

Beleidsregels geluid bij evenementen in de openlucht

Op basis van artikel 4.1.1.1 APV

Nijmegen, december 2008

Directie DGG

afdeling Milieu / bureau Geluid en Lucht

Inhoudsopgave

Inleiding	3
Hoofdstuk I	4
Inleiding	4
Juridische basis	5
Relevant beleid	5
Hoofdstuk II	8
Afdeling 1 Algemeen	8
Afdeling 2 De normstelling	10
Afdeling 3 De aanvraag	13
Afdeling 4 De toetsing van de aanvraag	14
Afdeling 5 Overgangs- en slotbepalingen	15
Hoofdstuk III	17
Toezicht, handhaving, klachtafhandeling en preventie	
Artikelsgewijze toelichting	19
Bijlage 1	Aanvullende voorschriften per locatie
Bijlage 2	Aanvullende voorschriften per evenement
Bijlage 3	Afstand criteria tussen podia
Bijlage 4	Standaardvoorschriften voor buurt- en straatfeesten
Bijlage 5	Geluidvoorschriften kermis centrale muziek
Bijlage 6	Geluidvoorschriften kermis individuele muziek
Bijlage 7	Procedureafspraken bij afwijken van beleidsregels
Bijlage 8	Werkafspraken Handhaving
Bijlage 9	Meetresultaten verhouding dB(A)- dB(C)
<hr/>	
Bijlage 10	Beleidsregels Bootfeesten
Bijlage 11	Meetprotocol
Bijlage 12	B&W Besluit
Bijlage 13	Raadsinformatiebrief inzake Valkhof
Bijlage 14	Artikel tbv gemeentepagina 'De Brug'

In het kort

In samenwerking met Bureau Vergunningen, Economische Zaken en Bureau Toezicht heeft bureau Geluid en Lucht van de afdeling Milieu deze beleidsregels opgesteld. Het Geluidsbeleid voor evenementen in de openlucht is voor het eerst in 2000 vastgesteld. In 2003 is het geluidsbeleid na een evaluatie opnieuw vastgesteld. De beleidsregel vloeit voort uit de meest recente evaluatie en vervangt de notitie "Geluidsbeleid voor evenementen in de openlucht" van 28 oktober 2003.

Het bestaande beleid is zoveel mogelijk in stand gehouden. De belangrijkste wijzigingen zijn:

- *De dB(C) norm is geïntroduceerd. Dit om overlast als gevolg van lage tonen terug te dringen.*
- *Voor alle evenementen geldt als standaard maximaal 10 uur tussen begin- en eindtijd. Dit gold voorheen alleen voor live optredens.*
- *Voorschriften voor motorisch aangedreven draaiorgels toegevoegd.*
- *Meldingssysteem voor buurt- en straatfeesten. (Tot op heden vergunningplichtig).*
- *De tabel met locaties is vereenvoudigd en geactualiseerd. O.a.:*
 - *De locatie Molenstraat is verruimd.*
 - *De locatie Josephhof is vervallen.*
 - *Enkele locaties zijn toegevoegd. (o.a. Thiemepark, Hunnerpark, Danielsplein, Kronenburgerpark)*

Hoofdstuk I

Inleiding

In Nijmegen wordt jaarlijks een groot aantal evenementen in de open lucht georganiseerd, variërend van een boekenmarkt tot de Vierdaagsefeesten. Het maatschappelijk, sociaal, economisch, cultureel, toeristisch, promotioneel en/of recreatief belang van deze evenementen is -zoals uit talloze onderzoeken is gebleken- duidelijk. Maar deze evenementen kunnen geluidsoverlast veroorzaken voor omwonenden waardoor het woon- en leefklimaat in meer of mindere mate wordt geschaad. Klachtenregistraties en gesprekken met bewoners tonen aan dat jaarlijks veel wordt geklaagd over geluidsoverlast door evenementen. Gezien het toenemend aantal evenementen en geluidsklachten vraagt deze problematiek om een meer samenhangende aanpak.

Centrale doelstelling en toepassingskader

Met de beleidsregels willen we de beheersbaarheid van het geluid bij evenementen verder verbeteren.

De beleidsregels zijn van toepassing op alle activiteiten / evenementen in de openlucht. Hieronder worden verstaan elke voor het publiek toegankelijke verrichting van vermaak in de open lucht (inclusief in tenten), waarbij geluid voor een publiek ten gehore wordt gebracht.

Deze notitie is gedeeltelijk van toepassing op geluid van Wet milieubeheer inrichtingen. Inrichtingen die vallen onder het regime van de Wet milieubeheer worden voor een eventuele verruiming van de voorschriften getoetst aan het Festiviteitenregeling. In een ontheffing op basis van de Festiviteitenregeling wordt de normstelling op basis van deze beleidsregel gehanteerd.

Ook worden inrichting-gebonden-buitenactiviteiten meegeteld bij het maximaal toegestane aantal evenementen op een locatie volgens deze beleidsregel. Ontheffingen voor inrichting gebonden buiten activiteiten worden verleend op basis van de 'Festiviteitenregeling' die is vastgelegd in de APV.

Beoogde effecten

- De geluidshinder rond evenementen beter beheersbaar maken, zonodig verminderen en daarmee de leefbaarheid in de gemeente Nijmegen verbeteren.
- Realiseren van een eenvoudiger, eenduidiger en meer samenhangend geluidsbeleid voor evenementen.
- Versterken van milieubewust gedrag van organisatoren van evenementen.
- Creëren van duidelijkheid voor alle betrokkenen.
- Kwaliteitsverbetering van het milieuzorgsysteem voor evenementen in Nijmegen.
- Samenwerking optimaliseren tussen alle betrokken partijen.

Juridische basis

Voor de toepassing van deze notitie gelden de artikelen 4.1.1.1 en 2.2.2 van de Algemene Plaatselijke Verordening (APV) als uitgangspunt. Overige wetgeving blijkt veelal niet van toepassing op evenementen. Is dit wel het geval, dan wordt hier al uitvoering aan gegeven.

- Op basis van artikel 4.1.1.1 lid 1 is het verboden om met toestellen of geluidsapparaten danwel op andere wijze handelingen te verrichten, waardoor voor een omwonende of overigens voor de omgeving geluidhinder wordt veroorzaakt of toe te laten dat deze handelingen worden verricht. Burgemeester en Wethouders kunnen hiervan ontheffing verlenen. Het verbod geldt niet voor zover de Wet milieubeheer, de Wet geluidhinder, de Wegenverkeerswet, de Zondagswet, het Wetboek van strafrecht, de Luchtvaartwet of het Reglement verkeerstekens en verkeersregels van toepassing is.
- Artikel 2.2.2, Evenementenvergunning
 1. Het is verboden zonder vergunning van de burgemeester een evenement te organiseren.
 2. Een aanvraag om een vergunning voor een evenement als bedoeld in het eerste lid moet worden ingediend uiterlijk 12 weken voor de datum van het evenement. De burgemeester kan van de hiervoor vermelde termijn afwijken.
 3. De vergunning kan worden geweigerd in het belang van:
 - a. de openbare orde;
 - b. het voorkomen of beperken van overlast;
 - c. de verkeersveiligheid of de veiligheid van personen of goederen;
 - d. de zedelijkheid of gezondheid;
 - e. het woon- en leefklimaat.

Met andere woorden: de APV geeft via vergunningen ofwel ontheffingen voldoende juridische mogelijkheden om het geluidsbeleid voor evenementen in de openlucht te schragen.

Relevant beleid

Er zijn verschillende beleidsnotities die van invloed kunnen zijn op de geluidsbelasting (hard-zacht, vaak-weinig) bij locaties. Omdat de notities los van elkaar worden toegepast kan voor omwonende toch

onacceptabele geluidhinder ontstaan door cumulatie. Bijvoorbeeld als er rond en op een locatie teveel festiviteiten worden toegestaan. De notities zijn meegewogen bij het zoeken naar de balans tussen de economische factoren en de geluidsoverlast bij evenementen.

- *Nota 'Milieuzorgsysteem voor evenementen 1998 – 2001' (raadsbesluit 28-4-1999):* hierin wordt het beleid uiteengezet dat tot doel heeft om via een systeemgerichte aanpak de milieubelasting van evenementen te reduceren. Het opstellen van deze geluidsnotitie voor evenementen is hierin opgenomen als actiepunt van het jaarplan 1999.
- *Nota 'Van kunstmarkt tot Bowie':* Waalkade, Plein '44 en Goffertweide zijn bij raadsbesluit van maart 1990 als speerpuntlocatie voor evenementen aangewezen. Plein 1944, Koningstraat, Mariënborg, Klein Mariënborg (nu Mariënborg), Hertogstraat, St. Josephhof en Kelfkensbos zijn in 1983 aangewezen als locatie voor de najaarskermis. Koningstraat (behoudens als kermislocatie) en Grote Markt zijn nimmer formeel aangewezen als evenementenlocatie.
- *Festiviteitenregeling horeca (B&W besluit 15-4-2008, Raad besluit 13-2-2008)* De Festiviteitenregeling horeca is een uitwerking van het Activiteiten Besluit van de Wet milieubeheer. In deze regeling staat het aantal dagen dat *binnen* een feest mag worden georganiseerd waarbij kan worden afgeweken van de geluidsnormen van het besluit Horeca-, sport- en recreatie-inrichtingen. Voor de goede handhaving is wel een maximum geluidsnorm voor deze dagen gesteld. Globaal betekent dit dat de horeca op 12 vaste collectieve dagen in het jaar en op twee incidentele dagen naar eigen keuze een festiviteit kan organiseren. De geluidsbelasting op de omgeving is op deze dagen groter dan normaal.
- *Notitie Goffertpark:* (raadsbesluit van juli 1998). In deze notitie wordt aangegeven dat het "Volkspark De Goffert" naast parkactiviteiten als wandelen, sporten en bezoek aan park attracties als rosarium, kinderboerderij en openluchttheater, ook is aangewezen als locatie voor evenementen, waaronder een beperkt aantal mega-concerten per jaar, circussen en volksfeesten zoals op koninginnedag.
- *Beleidsregels Dansmuziekevenementen 2008 (Burgemeester besluit d.d. 18-4-2008):* In deze beleidsregels zijn de voorwaarden geformuleerd waaraan een dansmuziekevenement moet voldoen.
- *Beleidsregels Bootfeesten 2008 (Burgemeester besluit 18-2-2008):* In deze beleidsregels zijn de voorwaarden geformuleerd waaraan een bootfeest moeten voldoen

Aanpak

In de beleidsregel wordt een onderscheid gemaakt tussen verschillende locaties en soorten evenementen met een bepaalde geluidbelasting. Per locatie wordt een maximum gesteld aan het aantal te organiseren evenementen, waarbij bij populaire locaties omwonenden minimaal één weekend per maand géén evenement voor de deur hebben. Ook bevat de notitie een verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden van de verschillende gemeentelijke afdelingen met betrekking tot vergunningverlening en handhaving.

Tot slot is een artikelsgewijze toelichting opgenomen.

Hoofdstuk II

De beleidsregels

Afdeling 1 Algemeen

Artikel 1

Deze beleidsregel betreft de lokale uitwerking van de bevoegdheid van Burgemeester en Wethouders tot het vaststellen van voorschriften voor het afwijken van de Algemene Plaatselijke Verordening. (APV art 4.1.1.1. verbod geluidhinder)

Artikel 2

In deze beleidsregel wordt verstaan onder:

Begintijd: Begintijdstip van het evenement/festiviteit. De periode tussen starttijd en eindtijd is de netto evenement tijdsduur exclusief op- en afbouw periode en/of soundscheckperiode(n).

Beoordelingslijn: De lijn(-en) in de tekening waarop de handhaving van de geluidnorm plaats vindt op 1,5 m boven plaatselijk maaiveld.

dB(A): Eenheid voor geluid (de decibel), gecorrigeerd naar de gevoeligheid van het menselijk oor (de A-correctie).

dB(C): Eenheid voor geluid (de decibel), De C-correctie is met name geschikt voor metingen van hoge geluidniveaus. Het frequentiespectrum onder de 1000 Hz wordt veel beperker gecorrigeerd dan bij de A-correctie, waardoor de bijdrage van het LF-geluid beter kan worden beoordeeld.

Evenementenvrij weekend: De periode tussen vrijdagavond 19:00 uur en zondagnacht 24:00 uur.

Eindtijd: Eindtijdstip van het evenement/festiviteit. De periode tussen starttijd en eindtijd is de netto evenement tijdsduur exclusief op- en afbouw periode.

Equivalent geluidsniveau: Het energetisch gemiddelde van de fluctuerende geluiddrukkniveaus van het ter plaatse gedurende een bepaalde periode optredende geluid.

Gebruiksfrequentie: Teller per dag per locatie per evenement.

Locatie: Omschrijving van een gebied in de openbare ruimte, doorgaans door middel van een (nabij gelegen) adres, inclusief de directe aangrenzende omgeving van de evenementenlocatie.

Meerdaags evenement: Betreft aaneengesloten dagen. Per dag worden Begin- en eindtijd en Soudcheckperiode (indien van toepassing) vastgelegd.

OLT: OpenLuchtTheater, Steinweglaan 2, Nijmegen.

Ontvanger: De positie (in plaats en hoogte) waarvoor de geluidbelasting wordt bepaald en/of beoordeeld.

Openbare ruimte: Een door de gemeenteraad als zodanig aangewezen benaming van een binnen één woonplaats gelegen buitenruimte.

Overige Locaties: Niet met naam genoemde locaties. Vooropgesteld dat de locaties toelaatbaar zijn uit het oogpunt van veiligheid, overlast etc. Er mogen uitsluitend evenementen worden georganiseerd die wijk-, buurt- of straatgebonden zijn. .

(Stads-)centrum: Openbare ruimte omsloten tussen Waalbrug, rivier de Waal, de spoorbrug (en De snelbinder) en de Singels.

Soundcheck: Het testen van de geluidsinstallatie en het inregelen van de muziekinstrumenten.

Soundcheckperiode: De vastgelegde periode (datum en tijd) in de ontheffing ten behoeve van de soundcheck.

Vierdaagsefeesten: Jaarlijkse feestweek in het stadscentrum over 7 aaneengesloten dagen in de derde week van juli.

Artikel 3

Een ontheffing voor geluidswagen(s) alleen ter promotie van een activiteit/evenement/product is niet mogelijk.

Artikel 4

Per kalenderjaar worden maximaal 2 ontheffingen voor electro/mechanisch aangedreven draaiorgels afgegeven.

Afdeling 2 De normstelling

Artikel 5

De maximale ontheffingswaarde is 80 dB(A) / 93 dB(C). De maximale verschilwaarde [dB(C) - dB(A)] is 13 dB.

Artikel 6

De normstelling is gebaseerd op het *gemeten equivalente geluidniveau*. Tenzij expliciet aan gegeven in de voorschriften, wordt de metingwaarde niet gecorrigeerd voor eventuele bedrijfsduur-, gevel-, muziek-, tonaal-, impuls-, of meteo-correctie(s).

Artikel 7

De ontheffingswaarde uit Artikel 5 geldt bij een geluidgevoelige bestemming of op de beoordelingslijn. Dit wordt aangegeven in het voorschrift van de vergunning.

Artikel 8

De maximaal toegestane gebruiksfrequentie per locatie gelden per kalenderjaar, telkens startend op 1 januari.

locatie	Maximaal toegestane gebruiksfrequentie in de 'zomer periode' (1 april t/m 31 oktober)	Opmerkingen
Plein 1944	43	(1)
Grote Markt	17	
Waalkade	46	
Koningstraat	22	
Kelfkensbos	25	
Ganzenheuvel	8	
Valkhof	13	
Molenstraat	15	
Joris Ivensplein	17	
Raadhuishof	8	
Mariënborg (hoog + laag)	21	
Hunnerpark	9	
St.Stevenskerkhof	1	

Locatie	Maximaal toegestane gebruiksfrequentie in de 'winterperiode' (1 januari t/m 31 maart & 1 nov. t/m 31 dec.)	Opmerkingen
Plein 1944	9	
Grote Markt	8	
Waalkade	3	
Koningstraat	1	
Kelfkensbos	1	
Ganzenheuvel	1	
Valkhof	1	
Molenstraat	2	
Joris Ivensplein	1	
Raadhuishof	1	
Mariënborg	1	
St.Stevenskerkhof	1	

(1) gedurende de kalenderjaren dat de locatie Plein 1944 niet beschikbaar is, worden de gebruiksfrequenties van de volgende locaties verruimd: Grote markt (+6), Koningstraat (+3), Molenstraat (+3)

Locatie	Maximaal toegestane gebruiksfrequentie per kalenderjaar	Opmerkingen
Stadspark De Goffert	25	waarvan maximaal 5 grootschalige popconcerten / evenementen. (2)
Wedren	17	
Park Brakkenstein	6	
Park thv Vondelstraat	5	
'Thiemepark'	5	
Danielsplein	4	
Kronenburgerpark	5	
Dorpsplein, Lent	8	
Overige locaties	1	
<u>Buurt- en straatfeesten</u> per buurt/straat	2	(3)

(2) daarnaast zijn vanuit de festiviteitenregeling 6 evenementendagen mogelijk in het *OLT* en vanuit de Wm-vergunning 6 popconcerten mogelijk in het Goffertstadion.

(3) Inclusief een melding 'electronische muziek doorkomst van de vierdaagse' .

Artikel 9

Bij een meerdaags evenement telt elke evenementendag als één in de gebruiksfrequentie.

Artikel 10

Bij de toegestane gebruiksfrequentie worden ook evenementen meegerekend in de direct aangrenzende omgeving van een (evenementen)locatie.

Artikel 11

Potentiële locaties bedoeld onder "Overige locaties" en "Buurt- en straatfeesten" liggen minstens 200 meter van met naam genoemde locaties of van elkaar.

Artikel 12

Evenementenvrije weekenden worden jaarlijks per (evenementen) locatie vastgesteld.

Artikel 13

De begintijd is 9:00 uur of later.

Artikel 14

De eindtijd is 23:00 uur of vroeger. Een eindtijd van 24:00 uur of vroeger is mogelijk indien de volgende dag een zaterdag, zondag of officieel erkende feestdag is.

Artikel 15

Tussen de begin- en eindtijd zit maximaal 10 uur.

Artikel 16

Afwijken van het gestelde in Artikel 8, Artikel 12, Artikel 13, Artikel 14 en Artikel 15 is mogelijk na goedkeuring van de Wethouder Milieu.

Artikel 17

Evenementen zonder live-muziek met een beperkte geluidemissie hebben een meldingsplicht. (Bijlage 4)

Artikel 18

Bij evenementen met een beoordelingslijn of op meer dan 29 meter, of een normstelling bij een geluidgevoelige bestemming op meer dan 29 meter, van de geluidsbron(nen), is de vergunninghouder verplicht het geluid te (laten) monitoren in dB(A) en dB(C).

Afdeling 3 De aanvraag

Artikel 19

Een aanvraag wordt schriftelijk of als web-formulier ingediend.

Artikel 20

Een aanvraag wordt alleen in behandeling genomen indien deze is voorzien van een plattegrondtekening. De schaal van de tekening is bij voorkeur 1:500. In de tekening dient (voor zover van toepassing) worden opgenomen:

- De eerstelijns bebouwing rondom de locatie(s).
- De opstelplaats(en) en de oriëntatie(s) van podi(a)um/tent(en).
- De opstelplaats(en) en oriëntatie van de luidspreker(s).
- De begrenzing van het publieksgedeelte(n).
- Schaalbalk en noordpijl.

Artikel 21

In de aanvraag dienen de volgende gegevens opgenomen te zijn:

- De naam en adresgegevens van de aanvrager.
- Een inhoudelijke omschrijving van het evenement.
- Het (podium-)programming.
- De locatie(s) voor het evenement.
- De datum/data van het evenement.
- De begin- en eindtijd (per dag) van het evenement.
- De begin- en eindtijd per soundcheck (soundcheckperiode(s)).
- De op- en afbouw data en tijden.
- De naam en het mobiel telefoonnummer van de contactpersoon(en) tijdens het evenement en de op- en afbouw.

Afdeling 4 De toetsing van de aanvraag

Artikel 22

Voor de ontvankelijkheid wordt de aanvraag getoetst aan de voorschriften uit Afdeling 3.

Artikel 23

Indien de aanvraag onvolledig is, wordt de aanvrager in de gelegenheid gesteld de aanvraag compleet te maken.

Artikel 24

Een aanvrager kan alleen dan een beroep doen op Artikel 16 indien uit aanvullende argumenten blijkt:

- Waarom moet worden afgeweken van de standaardvoorschriften.
- Hoe de geluidsoverlast wordt beperkt.

Afdeling 5 Overgangs- en slotbepalingen

Artikel 25

Deze beleidsregels kunnen worden aangehaald als: Beleidsregels Evenementen in de openlucht.

Artikel 26

Deze beleidsregels treden de dag na publicatie in het Gemeenteblad in werking en gelden vanaf 1 januari 2009.

Hoofdstuk III

Toezicht, handhaving, klachtafhandeling en preventie

Toezicht

De Directie Grondgebied, afdeling Stadstoezicht / Bureau Toezicht, voert bij evenementen, zowel preventief als ook bij klachten met betrekking tot geluidsoverlast toezicht en de bijbehorende geluidsmetingen uit. Uitzondering: Het toezicht van de Vierdaagsefeesten wordt door Bureau Geluid & Lucht uitgevoerd.

Voor het toezicht bij grootschalige popconcerten in Stadspark De Goffert kan een beroep gedaan worden op advisering danwel bijstand van de afdeling Milieu, bureau Geluid & Lucht.

Handhaving:

Overtredingen worden afgehandeld door het toezichthoudende bureau. Optreden kent drie niveaus, te weten:

- Waarschuwen
- Bestuursrechtelijke handhaving
 - o vooraankondiging dwangsombeschikking
 - o dwangsombeschikking
 - o Bestuursdwang (stilleggen van het evenement).
Indien het stilleggen van het evenement noodzakelijk is zal er vooraf overleg plaatsvinden met de tactisch handhavingscoördinator en politie ihkv de openbare orde.
- Strafrechtelijke handhaving
 - o Proces verbaal

Bureau Toezicht is bevoegd zowel bestuurs- als strafrechtelijk te handhaven. Indien noodzakelijk, wordt hiervoor contact met de Politie of de tactisch handhavingscoördinator opgenomen.

Bij overtredingen geconstateerd door Bureau Geluid & Lucht zal de handhaving (vooraankondiging dwangsombeschikking) worden voorbereid door Bureau Geluid & Lucht. De verdere afhandeling ligt bij Bureau Toezicht.

Klachtafhandeling:

Telefonische klachten: Klachten kunnen worden gemeld bij de politie, Bel & Herstellijn, Bureau Toezicht, Provincie en de afdeling Milieu. Alle telefonische klachten worden doorgezet naar Bureau Toezicht waar registratie en afhandeling plaatsvindt. De afhandeling kan indien nodig in samenwerking met de verschillende bureau's cq afdelingen worden gedaan.

Klachtafhandeling

Telefonische klachten die binnenkomen bij de afdeling Milieu, Bureau Vergunningen, Politie en Bel- en Herstellijn worden direct doorgezet naar Bureau Toezicht. Nadat de klacht is geregistreerd zal bureau Toezicht:

- De klacht in behandeling nemen.
- Indien mogelijk geluidmetingen verrichten.
- Geluidmetingen dmv het meetformulier registreren.

- Zorgdragen voor terugkoppeling naar de melder.

Schriftelijke klachten: Alle schriftelijke klachten worden doorgegeven aan Bureau Vergunningen waar registratie en afhandeling plaats vindt. Advies kan worden ingewonnen bij de betrokken bureau's cq afdelingen. Nadat de klacht is geregistreerd zal bureau Vergunningen zorgdragen voor de afhandeling van de klachten. De afhandeling kan indien nodig in samenwerking met de verschillende bureau's cq afdelingen worden gedaan.

Preventie:

Waar mogelijk wordt preventief gehandhaafd, bijvoorbeeld:

- Door in de verstrekte vergunning juiste en duidelijke kaders te vermelden.
- Door vooraf gesprekken met organisatoren en omwonenden te voeren.
- Voor aanvang van een evenement tijdens de soundchecks.

Er is een selectie gemaakt van evenementen waar preventief zal worden opgetreden. Het preventief handelen zal een breder karakter krijgen dan alleen de geluidsvoorwaarden. De taken zijn:

- Toezicht op de vergunningvoorschriften.
- Signaleringsfunctie voor andere afdelingen, instanties en bureau's.

Artikelsgewijze toelichting

Artikel 1

Geen toelichting.

Artikel 2

Evenementenlocatie: Deze locaties zijn qua grootte en vorm geschikt voor het houden van alle soorten evenementen. Bovendien zijn er over het algemeen veel horecagelegenheden rondom deze locaties. De evenementen op deze locaties worden georganiseerd door/namens de gemeente, door particuliere organisaties of door de horeca. Dit houdt tevens in dat zowel de lusten (evenementen en horeca) als de lasten (geluidhinder, opbouwen en afbreken) geconcentreerd zijn rondom deze locaties.

Overige Locaties: Onder de overige locaties buiten het centrum vallen alle plekken waar iemand iets wil organiseren met uitzondering van park Brakkenstein, het Dorpsplein te Lent, de Stadspark De Goffert en de Wedren en omliggende parken. Vooropgesteld dat de locaties toelaatbaar zijn uit het oogpunt van veiligheid, overlast etc. Dit wordt steeds per geval beoordeeld. Er mogen uitsluitend evenementen worden georganiseerd die wijk-, buurt- of straatgebonden zijn. In principe wordt er per locatie slechts twee maal per jaar ontheffing verleend. Stadspark De Goffert is aangewezen voor evenementen zoals grootschalige popconcerten, circussen en Koninginnedag.

Artikel 3

Een carnavalsoptocht is wel vergunbaar. De (geluids-)wagens zijn hier onderdeel van het evenement.

Artikel 4

Geen toelichting.

Artikel 5

De maximale ontheffingswaarde is 80 dB(A) op het beoordelingspunt geluidgevoelige bestemming/beoordelingslijn). Het geluidniveau nabij en op het podium kan dus veel hoger zijn dan 80 dB(A).

Bij overschrijding van de 80 dB(A) voor de gevel van woningen zal dit voor bewoners leiden tot forse hinder in de woning waar de geluidwering van de gevels minder is dan 30 dB. Dit is op veel plaatsen het geval.

Het lager stellen van de norm bij de muziekevenementen is niet realistisch omdat het achtergrondniveau van het aanwezige publiek al zo hoog is dat 80 dB(A) muziekgeluid nodig is om boven het geluidniveau van het publiek uit te komen.

De 80 dB(A) norm kan niet voorkomen dat lage tonen (Laag frequent geluid) overmatig aanwezig kunnen zijn. Hiervoor is de dB(C) norm. Tot een verschil van ca 13 dB tussen dB(A) en dB(C) wordt het gros van de muziekevenementen niet (verder) ingeperkt. Indien een verschil lager dan 13 dB wordt gehanteerd, zal ook een doorsnee popband door de dB(C) norm worden ingeperkt. Bij een verschil groter dan 13 dB wordt de bijdrage lage tonen als zeer hinderlijk ervaren. Dit levert in een grotere omgeving rondom het evenement geluidsoverlast op.

Artikel 6

Het energetisch gemiddelde van de fluctuerende geluiddrukkniveaus van het ter plaatse gedurende een bepaalde periode optredende geluid. De meetperiode is doorgaans minimaal een halve minuut. Indien de meetwaarde na deze korte periode niet is gestabiliseerd (binnen +/- 1 dB) , wordt de meting voortgezet.

Bij handhaving door, op in opdracht van de gemeente wordt gebruik gemaakt van een integrerende geluidmeter.

Artikel 7

In de ontheffing wordt aangegeven waar de normstelling geldt. Afhankelijk van de omvang en soort evenement worden geluidnormen opgelegd:

- op de beoordelingslijn(en) weergegeven in een situatietekening, of
- bij een geluidgevoelige bestemming.

Bij een geluidnorm op de beoordelingslijn(en) wordt in ieder geval rekening gehouden met het publieksdeel behorend bij het evenement. Minimaal één beoordelingslijn wordt dan gelegd aan einde van het publieksdeel. Hiermee wordt voorkomen dat er onnodig veel 'geluidruimte' vergund wordt in situaties waarbij woningen op grote afstand liggen.

De formulering 'op de beoordelingslijn' wordt alleen gehanteerd in complexe situaties, en bij evenementen die op zeer korte afstand van woningen worden gehouden.

Artikel 8

Dit artikel is opgedeeld in 3 tabellen:

- tabel zomerperiode;
- tabel winterperiode;
- tabel kalenderjaar.

Artikel 9

Bijvoorbeeld: Carnaval. Dit evenement bestaat uit 4 dagen. In de te toetsing aan de maximaal toelaatbare gebruiksfrequentie wordt dit evenement voor 4 meegeteld.

Artikel 10

Bijvoorbeeld: Een evenement in de Passantenhaven telt mee bij de evenementenlocatie Waalkade. Reden: Een evenement in de directe omgeving heeft vaak nog een effect op de woonomgeving van de evenemeentenlocatie.

Artikel 11

Geen toelichting.

Artikel 12

Jaarlijks wordt een lijst met evenement 'vrije' weekenden, bekend gemaakt door B&W. Deze lijst wordt voorbereid door de Bureau Vergunningen.

Artikel 13

Op zondag is de begintijd niet voor 13:00 uur (ivm Zondagswet).

Artikel 14

Geen toelichting.

Artikel 15

De soundcheck hoeft niet binnen deze periode te vallen.

Artikel 16

Indien het evenement ook een evenementvergunning vereist (APV 2.2.2.), zal ook hiermee worden afgestemd. Mocht de evenementvergunning worden geweigerd, dan vervalt dit artikel.

Artikel 17

Geen toelichting.

Artikel 18

Het monitoren van het geluid kan met behulp van een geluidmeter. De vergunninghouder, danwel het bedrijf wat de geluidinstallatie levert en/of bedient, moet in het bezit zijn van een werkende geluidmeter. Bij voorkeur kan de geluidmeter energetisch middelen (Leq).

Het -door de vergunninghouder- monitoren van het geluid met een eenvoudige geluidmeter met alleen een momentaan uitlezing (SLOW of FAST) wordt ontraden. Deze geven een hogere uitlezing.

Artikel 19

Voor behandeltermijnen wordt de Awb gehanteerd.

Artikel 20

Geen toelichting.

Artikel 21

Geen toelichting.

Artikel 22

Geen toelichting.

Artikel 23

Geen toelichting.

Artikel 24

Geen toelichting.

Artikel 25

Geen toelichting

Artikel 26

Geen toelichting

Bijlage 1

Aanvullende voorschriften per locatie

Grote Markt

- De voorkeurslocatie podium: Zuidwest hoek. De lijn haaks op het podium/PA-systeem is gericht op Grote Markt 34.

Kelfkensbos

- De voorkeurslocatie podium: Oost hoek. De lijn haaks op het podium/PA-systeem is gericht op Het monument.

Koningstraat

- De voorkeurslocatie podium: Oost hoek. De lijn haaks op het podium/PA-systeem is gericht op Koningstraat 26-30.

Plein 1944

- De voorkeurslocatie podium: Noordwest hoek. De lijn haaks op het podium/PA-systeem is gericht op Plein 1944 nr 151.

Waalkade (oost)

- De voorkeurslocatie podium: Oost hoek (voor het casino).
- Podium en PA-systeem dienen zodanig worden opgesteld dat de lijn haaks op het podium en het PA-systeem parallel loopt met de bebouwingslijn tussen Waalkade 18 t/m 59, danwel meer naar de Waal gericht.

Waalkade (west)

- Podium en PA-systeem dienen zodanig worden opgesteld dat de lijn haaks op het podium en het PA-systeem parallel loopt met de Waal ter plaatse, danwel meer naar de Waal gericht.

Valkhof

- Maximaal 7 dagen per jaar kan de eindtijd worden verlengd tot maximaal 02:00 uur. De maximale ontheffingswaarde wordt gedurende de verlengingsperiode met 20 dB verlaagd. In deze periode is maximaal één muziekbron toegestaan, en dit betreft geen live-optreden.
- De voorkeurslocatie podium: Noord-Oosthoek van de locatie. De lijn haaks op het podium door de hoofdingang van het Valkhof.

Goffertweide

Bij grootschalige popconcerten (> 20.000 bezoekers):

- Verplichte opstelling hoofd podium: Hoek Steinweglaan/Slotemaker de Bruïneweg. De lijn haaks op het podium is gericht op de flats aan de Heideparkseweg.
- Verplichte opstelling 2^e podium: Hoek Slotemaker de Bruïneweg/Goffert rosarium. De lijn haaks op het podium loopt door het openluchttheater.
- De *eindtijd* is uiterlijk 23:00 uur (Ook indien volgende dag een weekend of officieel erkende feestdag is).
- De *maximale ontheffingswaarde* ter plaatse van de gevel van een geluidgevoelige bestemming is 75 dB(A) / 88 dB(C)

Mariënborg (hoge plein)

- De voorkeurslocatie podium: Zuid-oostzijde, korte zijde podium tegen Lux aan. De lijn haaks op het podium loopt door de Bibliotheek.

Molenstraat (kop)

- De voorkeurslocatie podium: Het podium staat met de gesloten zijde naar adres Molenstraat 124. De lijn haaks op het podium loopt door adres Molenstraat 79.
- Omdat het publieksdeel relatief breed is ten opzichte van de diepte, moet de opstelling van de PA worden gespreid. In aanvulling op de primaire PA bij het podium, dient aan beide zijden van het podium een secundaire PA worden geplaatst ter hoogte van de adressen Molenstraat 128 en Molenstraat 110.

Raadhuishof

- De voorkeurslocatie podium: Tegen gevel Stadhuis.

Bijlage 2

Aanvullende voorschriften per evenement

Vierdaagsefeesten

- De *eindtijd* kan verruimd worden tot maximaal:

dag	maximale eindtijd
zaterdag	24:00 uur (geen verruiming)
zondag	24:00 uur
maandag	24:00 uur
dinsdag	woensdag 00:30 uur
woensdag	donderdag 00:30 uur
donderdag	vrijdag 00:30 uur
vrijdag	zaterdag 01:00 uur

- Voor alle vermaakcentra zijn bovenstaande evenementdagen met bijbehorende maximale eindtijd toegestaan.

- Maximaal 5 Loop- en showorkesten mogen musiceren op:

dag	maximale eindtijd
zaterdag	24:00 uur
zondag	24:00 uur
maandag	24:00 uur
dinsdag	woensdag 00:30 uur
woensdag	donderdag 00:30 uur
donderdag	vrijdag 00:30 uur
vrijdag	zaterdag 01:00 uur

- Een loop- en showorkest bestaat uit maximaal 15 personen.
- Muziek op standplaatsen, behoudens kermisattracties wordt niet toegestaan.

Toelichting

De begin- en eindtijden in de individuele ontheffingen worden afgestemd op het vooraf in te dienen programma. In de praktijk is de aanvangstijd veelal niet eerder dan 20.00 uur, met uitzondering van de vermaakcentra Plein 1944, Koningstraat, Grote Markt en Waalkade. Verlenging op dinsdag tot 00.30 uur is gewenst in verband met de grote aantallen bezoekers in de binnenstad tijdens het traditionele vuurwerk. De verlenging op vrijdag houdt verband met de grote aantallen bezoekers van de intocht Vierdaagse/apotheose Vierdaagsefeesten.

Muziekontheffingen voor vermaakcentra, waar meerdere horeca-exploitanten aan deelnemen worden op één naam gesteld. Hierdoor is één ondernemer verantwoordelijk en kan het aanbod beter op elkaar worden afgestemd, waardoor de handhaving wordt vergemakkelijkt.

Voor- en najaarskermis in centrum, kermis lent

Hiervoor gelden afwijkende voorschriften. Deze zijn opgenomen in bijlage 5 en 6 van deze notitie.

Bij de plaatsing van de attracties wordt waar mogelijk rekening gehouden met de te verwachten geluidshinder. Uitgangspunt is dat bij kermissen in het centrum centraal geregelde muziek ten gehore wordt gebracht. Hierbij is rekening gehouden met de diversiteit aan

attracties, gesproken woord en het geluid dat voortgebracht wordt door de attracties zelf.

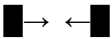





Carnaval

- De aanvullende (verruimende) voorschriften gelden alleen voor Hostenten welke kunnen worden geplaatst op Plein 1944 en de Grote Markt.
- Muziek mag in de tent ten gehore worden gebracht op:
 - Zaterdag tussen 12:00 en zondag 01:00 uur;
 - Zondag tussen 13:00 en maandag 01:00 uur;
 - Maandag tussen 10:00 en dinsdag 01:00 uur;
 - Dinsdag tussen 10:00 en 00:00 uur.
- De geluidsinstallaties moeten zodanig zijn afgesteld dat het geluidniveau, gemeten op 2 meter vanaf de gevel van een geluidgevoelige bestemming, niet meer bedraagt dan 75 dB(A)/ 88 dB(C).

Bijlage 3

Afstand criteria tussen podia

Minimale afstanden tussen podia bij (deels) overlappende ontheffingstijden op dezelfde datum.

Opstellingsrichting PA		Minimale kortste afstand tussen podia (in m ¹)
Naar elkaar toe		90
Van elkaar af		60
90 gr. gedraaid en de ander er naar toe gericht		90
90 gr. gedraaid en de ander er vanaf gericht		60
Naar dezelfde richting		80
Naast elkaar		70

■ = podium. (lengte/breedte verhouding niet relevant.)
 → = hoofdrichting PA (excl. opstelling monitor luidsprekers)

Bijlage 4

Standaardvoorschriften voor buurt- en straatfeesten.
(versie bij meldingsplicht)

1. Dat voor onderstaande evenementen op de weg geen vergunning nodig is:
 - a. (Buurt- en straat)**feest op of aan de weg** (artikel 2.2.1 lid 2 sub e APV);
 - b. Indien gebruik wordt gemaakt van elektronisch versterkte muziek dient het evenement te voldoen aan de volgende voorwaarden:
 - De geluidsboxen moeten zodanig opgesteld worden dat deze niet direct op woningen of winkels zijn gericht;
 - **Begintijd:** Op zondag, 2^e paasdag, 2^e pinksterdag en 2^e kerstdag niet eerder dan 13:00 uur, overige dagen niet eerder dan 09:00 uur.
 - **Eindtijd:** 24.00 uur op een vrijdag, een zaterdag en op de dag voor een officieel erkende feestdag; Op overige dagen 23.00 uur.
 - Tussen de begin- en eindtijd zit èèn aaneengesloten periode van maximaal 10 uur.
 - Het geluidsniveau gemeten:
 - o op 2 meter uit de gevel van een woning mag niet meer zijn dan 70 dB(A) / 83 dB(C), **en**
 - o op 1 meter voor de luidspreker(s) niet meer mag zijn dan 95 dB(A) / 108 dB(C).
 - Maximaal 2 luidsprekers worden opgesteld/gebruikt;
 - Reclame uitingen zijn niet toegestaan;
2. Evenementen als bedoeld in het eerste lid kunnen te allen tijde door de burgemeester worden verboden vanuit het oogpunt van:
 - a. de openbare orde;
 - b. het voorkomen of beperken van overlast;
 - c. de verkeersveiligheid of de veiligheid van personen of goederen;
 - d. de zedelijkheid of gezondheid;
 - e. het woon- en leefklimaat.
3. Evenementen zoals omschreven zijn twee maal per jaar per buurt/straat toegestaan. Een locatie gelegen direct aan de vierdaagseroute en gebruikt tijdens de doorkomst van de 4-daagse mag alleen worden gebruikt door een aanwonende. Locaties zijn hemelsbreed minimaal 100 meter van elkaar verwijderd.
4. Evenementen zoals omschreven in het eerste lid dienen uiterlijk 2 weken voorafgaand aan het evenement aan de burgemeester te worden gemeld.
5. De burgemeester stelt hiertoe een meldingsformulier vast.
6. Degene, de melding doet ontvangt hiervan een ontvangstbewijs.
7. De melding wordt geacht eerst dan gedaan te zijn, wanneer het meldingsformulier volledig en naar waarheid is ingevuld, tijdig is ingeleverd en het ontvangstbewijs is uitgereikt.

Bijlage 5

Geluidvoorschriften en bepalingen voor kermis met centraal
geregelde muziek

*Voorschriften en bepalingen behorende bij ontheffing geluidhinder **centraal** geregelde muziek op kermissen*

1. Het is verboden om een muziekinstallatie en andere geluidsapparaten (art. 1 Wet Geluidhinder) te gebruiken buiten de openingsuren van de kermis, behoudens voor het afstellen en testen op de 1e zaterdag van de kermis gedurende maximaal een half uur;
2. het is verboden gebruik te maken van sirenes, hoorns en dergelijke geluidsapparaten, anders dan voor begin en einde van een rit danwel andere kermisactiviteit aan te kondigen alsook van andere geluidsapparaten;
3. op het kermisterrein mag door of vanwege de kermisexploitant geen overlast veroorzakende muziek of ander geluid ten gehore worden gebracht;
4. de geluidsinstallatie, inclusief de luidsprekers, mogen zich uitsluitend binnen de kermisattractie bevinden, waarbij de voorzijde van de luidsprekers uitsluitend naar beneden gericht mag zijn en naar het midden van de kermislocatie; de luidsprekers mogen in géén geval op of richting de omringende woonbebouwing zijn gericht;
5. de geluidsinstallatie voor MUZIEK moet zodanig afgesteld zijn dat het geluidsniveau van 90 dB(A), gemeten op 1 meter vóór de luidsprekers niet wordt overschreden;
6. in geval dat meerdere luidsprekers staan opgesteld geldt dat gemeten tussen de luidsprekers in, of gemeten op 1 meter vóór de luidsprekers, de 90 dB(A) niet mag worden overschreden; de 90 dB(A) voor muziek mag, waar dan ook gemeten, dus nooit worden overschreden;
7. de geluidsinstallatie voor het GESPROKEN WOORD (of het op een andere wijze aankondigen van een gebeurtenis) moet zodanig zijn afgesteld dat het geluidsniveau van 95 dB(A), gemeten op 1 meter vóór de luidspreker niet wordt overschreden;
8. in geval dat meerdere luidsprekers staan opgesteld geldt dat gemeten tussen de luidsprekers in, of gemeten op 1 meter vóór de luidsprekers, de 95 dB(A) niet mag worden overschreden; de 95 dB(A) voor het gesproken woord mag, waar dan ook gemeten, dus nooit worden overschreden;
9. indien, zulks naar het oordeel van politie- en/of toezicht houdende ambtenaren, het geluid afkomstig van de kermisattractie overwegend door lage tonen wordt gekenmerkt, geldt voor de twee aan dit voorschrift voorafgaande voorschriften een strafcorrectie van 5 dB(A) welke van het toegestane geluidsniveau afgetrokken moet worden;
10. bovengenoemde geluidsniveaus moeten worden gemeten in de meterstand 'fast'; het 'A'-filter moet tijdens de meting meegenomen worden;
11. onverminderd bovenstaande voorschriften betreffende toelaatbare geluidsniveaus, mag het maximale toelaatbare geluidsniveau (het afgelezen maximale geluidsniveau in de meterstand 'fast') niet meer bedragen dan het toelaatbare geluidsniveau vermeerderd met 10 dB(A);
12. de kermisattractie dient tijdens de openingsuren te allen tijde toegankelijk te zijn voor politie en/of toezichthoudende ambtenaren;
13. houd(st)er van deze ontheffing dan wel een door hem/haar aangewezen vervanger, dient steeds bij/in de kermisattractie aanwezig te zijn;
14. deze ontheffing dient op eerste verzoek van de hierboven genoemde ambtenaren TER PLAATSE ter hand te worden gesteld;
15. bij te hard volume dan wel bij niet-nakoming van de overige gestelde voorschriften zal er éénmaal worden gewaarschuwd waarna bij hernieuwde overtreding proces-verbaal wordt opgemaakt en/of een bestuurlijke maatregel wordt genomen waarbij kan worden gedacht aan het intrekken van de muziekontheffing voor (on)bepaalde tijd;
16. de aanwijzingen door de politie- en/of toezichthoudende ambtenaren met betrekking tot de geluidsterkte, alsmede de bevelen van de politie in het belang van de openbare orde en/of veiligheid gegeven of nog te geven moeten terstond en stipt worden opgevolgd;
17. te allen tijde kunnen aan deze ontheffing nadere voorschriften en bepalingen worden verbonden.

Bijlage 6

Geluidvoorschriften en bepalingen voor kermis met individueel
geregelde muziek

*Voorschriften en bepalingen behorende bij ontheffing geluidhinder
individueel geregelde muziek op kermissen*

1. Het is verboden om een muziekinstallatie en andere geluidsapparaten (art. 1 Wet Geluidhinder) te gebruiken buiten de openingsuren van de kermis, behoudens voor het afstellen en testen op de dag voorafgaande aan de eerste kermisdag gedurende maximaal een half uur;
2. het is verboden gebruik te maken van sirenes, hoorns en dergelijke geluidsapparaten, anders dan voor begin en einde van een rit danwel andere kermisactiviteit aan te kondigen alsook van andere geluidsapparaten;
3. op het kermisterrein mag door of vanwege de kermisexploitant geen overlast veroorzakende muziek of ander geluid ten gehore worden gebracht;
4. de geluidsinstallatie, inclusief de luidsprekers, mogen zich uitsluitend binnen de kermisattractie bevinden, waarbij de voorzijde van de luidsprekers uitsluitend naar beneden gericht mag zijn en naar het midden van de kermislocatie; de luidsprekers mogen in géén geval op of richting de omringende woonbebouwing zijn gericht;
5. de geluidsinstallatie voor MUZIEK moet zodanig afgesteld zijn dat het geluidsniveau van 90 dB(A), gemeten op 1 meter vóór de luidsprekers niet wordt overschreden;
6. in geval dat meerdere luidsprekers staan opgesteld geldt dat gemeten tussen de luidsprekers in, of gemeten op 1 meter vóór de luidsprekers, de 90 dB(A) niet mag worden overschreden; de 90 dB(A) voor muziek mag, waar dan ook gemeten, dus nooit worden overschreden;
7. de geluidsinstallatie voor het GESPROKEN WOORD (of het op een andere wijze aankondigen van een gebeurtenis) moet zodanig zijn afgesteld dat het geluidsniveau van 95 dB(A), gemeten op 1 meter vóór de luidspreker niet wordt overschreden;
8. in geval dat meerdere luidsprekers staan opgesteld geldt dat gemeten tussen de luidsprekers in, of gemeten op 1 meter vóór de luidsprekers, de 95 dB(A) niet mag worden overschreden; de 95 dB(A) voor het gesproken woord mag, waar dan ook gemeten, dus nooit worden overschreden;
9. indien, zulks naar het oordeel van politie- en/of toezicht houdende ambtenaren, het geluid afkomstig van de kermisattractie overwegend door lage tonen wordt gekenmerkt, geldt voor de twee aan dit voorschrift voorafgaande voorschriften een strafcorrectie van 5 dB(A) welke van het toegestane geluidsniveau afgetrokken moet worden;
10. bovengenoemde geluidsniveaus moeten worden gemeten in de meterstand 'fast'; het 'A'-filter moet tijdens de meting meegenomen worden;
11. onverminderd bovenstaande voorschriften betreffende toelaatbare geluidsniveaus, mag het maximale toelaatbare geluidsniveau (het afgelezen maximale geluidsniveau in de meterstand 'fast') niet meer bedragen dan het toelaatbare geluidsniveau vermeerderd met 10 dB(A);
12. de kermisattractie dient tijdens de openingsuren te allen tijde toegankelijk te zijn voor politie en/of toezichthoudende ambtenaren;
13. houd(st)er van deze ontheffing dan wel een door hem/haar aangewezen vervanger, dient steeds bij/in de kermisattractie aanwezig te zijn;
14. deze ontheffing dient op eerste verzoek van de hierboven genoemde ambtenaren TER PLAATSE ter hand te worden gesteld;
15. bij te hard volume dan wel bij niet-nakoming van de overige gestelde voorschriften zal er éénmaal worden gewaarschuwd waarna bij hernieuwde overtreding proces-verbaal wordt opgemaakt en/of een bestuurlijke maatregel wordt genomen waarbij kan worden gedacht aan het intrekken van de muziekontheffing voor (on)bepaalde tijd;
16. de aanwijzingen door de politie- en/of toezichthoudende ambtenaren met betrekking tot de geluidsterkte, alsmede de bevelen van de politie in het belang van de openbare orde en/of veiligheid gegeven of nog te geven moeten terstond en stipt worden opgevolgd;
17. te allen tijde kunnen aan deze ontheffing nadere voorschriften en bepalingen worden verbonden.

Bijlage 7

Procedure-afspraken bij afwijking van beleidsregels.

1.

De aanvrager levert op verzoek van Bureau Vergunningen schriftelijk aanvullende argumenten die de noodzaak tot afwijken van de regels onderbouwen. Hierbij moet worden ingegaan op de risico's van extra hinder en de wijze waarop dit wordt tegengegaan.

2.

Bureau Geluid bereidt het 'verzoek tot afwijken van standaardvoorsschiften' voor. Hierin staan de argumenten van de aanvrager en het advies van bureau geluid.

3.

Het 'Verzoek tot afwijken van standaardvoorsschiften voor' wordt door Bureau Geluid per e-mail voorgelegd aan de Wethouder milieu.

4.

Afhankelijk van de beslissing van de wethouder wordt:

- de aanvraag geweigerd.
- de aanvraag gehonoreerd.
- de aanvraag gedeeltelijk gehonoreerd.

5.

De aanvrager wordt geïnformeerd door bureau Vergunningen.

Bijlage 8

Werkafspraken geluidsmetingen

Werkafspraken geluidsmetingen

De medewerkers van Bureau Toezicht hebben een opleiding geluidmeten gevolgd en beschikken over de benodigde meetapparatuur. Samen met de afdeling Milieu, bureau Geluid & Lucht is een meetprotocol opgesteld. Dit zal worden gehanteerd bij het uitvoeren van de geluidsmetingen.

Bijlage 9

Overzicht meetresultaten onderzoek dB(A)/dB(C) verhouding

Metingen verricht tijdens de vierdaagsefeesten van 2008

Molenstraat	dB(C)-dB(A) = 17 dB bij 76 dB(A) en 93 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Café d'n August	dB(C)-dB(A) = 6 dB bij 89 dB(A) en 95 dB(C) (gecorrigeerd 85 dB(A))
1e Walstraat	dB(C)-dB(A) = 6 dB bij 84 dB(A) en 89 dB(C) (gecorrigeerd 80 dB(A))
't Nimweegs Feestcafé	dB(C)-dB(A) = 11 dB bij 76 dB(A) en 87 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Plein 44	dB(C)-dB(A) = 7 dB bij 82 dB(A) en 89 dB(C) (gecorrigeerd 80 dB(A))
Joris Ivensplein	dB(C)-dB(A) = 19 dB bij 67 dB(A) en 86 dB(C) (gecorrigeerd 66 dB(A))
Labyrint	dB(C)-dB(A) = 14 dB bij 74 dB(A) en 88 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Labyrint	dB(C)-dB(A) = 13 dB bij 67 dB(A) en 80 dB(C) (gecorrigeerd 66 dB(A))
Waalkade oost*	dB(C)-dB(A) = 20 dB bij 81 dB(A) en 101 dB(C) (gecorrigeerd 79 dB(A))
Mariëburgplein (car.)	dB(C)-dB(A) = 10 dB bij 79 dB(A) en 88 dB(C) (gecorrigeerd 75 dB(A))
Kelfkensbos	dB(C)-dB(A) = 10 dB bij 78 dB(A) en 87 dB(C) (gecorrigeerd 77 dB(A))
Valkhof	dB(C)-dB(A) = 16 dB bij 84 dB(A) en 99 dB(C) (gecorrigeerd 83 dB(A))
Waalkade oost	dB(C)-dB(A) = 18 dB bij 81 dB(A) en 99 dB(C) (gecorrigeerd 81 dB(A))
Matrixx*	dB(C)-dB(A) = 22 dB bij 77 dB(A) en 99 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Joris Ivensplein	dB(C)-dB(A) = 13 dB bij 80 dB(A) en 93 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Joris Ivensplein*	dB(C)-dB(A) = 22 dB bij 76 dB(A) en 98 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Labyrint	dB(C)-dB(A) = 16 dB bij 73 dB(A) en 89 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Mariëburgplein (car.)	dB(C)-dB(A) = 6 dB bij 79 dB(A) en 85 dB(C) (gecorrigeerd 74 dB(A))
Wintersoord	dB(C)-dB(A) = 8 dB bij 82 dB(A) en 90 dB(C) (gecorrigeerd 81 dB(A))
niet benoemd	dB(C)-dB(A) = 14 dB bij 81 dB(A) en 95 dB(C)
Labyrint	dB(C)-dB(A) = 17 dB bij 71 dB(A) en 88 dB(C) (gecorrigeerd 77 dB(A))
Joris Ivensplein	dB(C)-dB(A) = 17 dB bij 83 dB(A) en 101 dB(C) (gecorrigeerd 77 dB(A))
Wintersoord	dB(C)-dB(A) = 11 dB bij 82 dB(A) en 93 dB(C) (gecorrigeerd 82 dB(A))
Wintersoord	dB(C)-dB(A) = 10 dB bij 80 dB(A) en 90 dB(C) (gecorrigeerd 79 dB(A))
Hertogstr midden	dB(C)-dB(A) = 14 dB bij 74 dB(A) en 88 dB(C) (gecorrigeerd 71 dB(A))
Hertogplein Hoofdk.	dB(C)-dB(A) = 12 dB bij 79 dB(A) en 91 dB(C) (gecorrigeerd 77 dB(A))
Koningsplein	dB(C)-dB(A) = 14 dB bij 85 dB(A) en 99 dB(C) (gecorrigeerd 82 dB(A))
Plein 44	dB(C)-dB(A) = 13 dB bij 78 dB(A) en 91 dB(C) (gecorrigeerd 76 dB(A))
d'n August	dB(C)-dB(A) = 15 dB bij 78 dB(A) en 93 dB(C) (gecorrigeerd 76 dB(A))
d'n August	dB(C)-dB(A) = 14 dB bij 81 dB(A) en 95 dB(C) (gecorrigeerd 78 dB(A))
J.Ivensplein	dB(C)-dB(A) = 16 dB bij 79 dB(A) en 95 dB(C) (gecorrigeerd 77 dB(A))
Plein 44	dB(C)-dB(A) = 14 dB bij 85 dB(A) en 99 dB(C)
Waalkade oost	dB(C)-dB(A) = 9 dB bij 77 dB(A) en 86 dB(C)
Labyrint	dB(C)-dB(A) = 13 dB bij 76 dB(A) en 89 dB(C) (gecorrigeerd 76 dB(A))
J.Ivensplein	dB(C)-dB(A) = 15 dB bij 81 dB(A) en 96 dB(C)
Matrixx	dB(C)-dB(A) = 16 dB bij 84 dB(A) en 100 dB(C)
Kelfkensbos	dB(C)-dB(A) = 10 dB bij 79 dB(A) en 89 dB(C)
Grote Markt	dB(C)-dB(A) = 12 dB bij 87 dB(A) en 99 dB(C) (gecorrigeerd 86 dB(A))
Maximaal	dB(C)-dB(A) = 19 dB
Gemiddeld	dB(C)-dB(A) = 12.7 dB
Minimaal	dB(C)-dB(A) = 6 dB

* Meetsituatie en/of aantal metingen niet representatief. Niet meegenomen in de middeling.
(indien wel meenemen in middeling levert dit een gemiddelde van: dB(C)-dB(A) = 13,4 dB)

Bijlage 10

Beleidsregels Bootfeesten (Burgemeester besluit 26-6-2002)

Bijlage 11

Meetprotocol

Bijlage 12

Besluit B&W

Bijlage 13

Raadsinformatiebrief inzake Valkhof

Bijlage 14

Artikel tbv gemeentepagina 'De Brug'